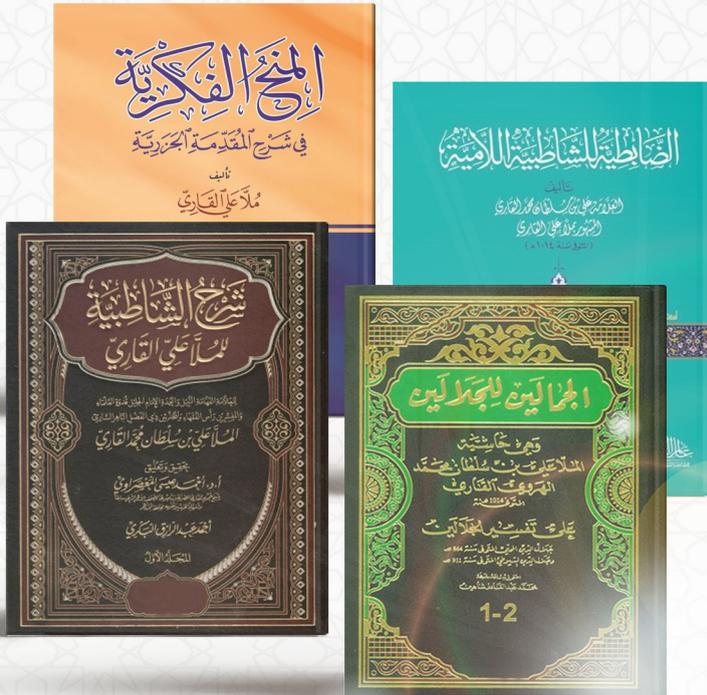


# الملا علي القاري (ت: ١٠١٤هـ)

## سيرته - جهوده في الدراسات القرآنية

### الكتابات حوله





مركز تفسير للدراسات القرآنية

Tafsir Observatory For Quranic Studies

مركز تفسير للدراسات القرآنية  
Tafsir Center For Qur'anic Studies



إحدى  
مبادرات

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

يُعدُّ الملا علي القاري أحد علماء القرنين العاشر والحادي عشر ممن كان لهم إسهام في الدراسات القرآنية، وفي هذا التقرير نسلط الضوء على أبرز ملامح سيرته، ونستعرض أبرز جهوده في خدمة الدراسات القرآنية، وأهم الدراسات التي عُقدت حوله.

**أولاً: ملامح من سيرة الملا علي القاري<sup>(١)</sup>؛**

**الملا علي القاري؛ اسمه، وكنيته، ولقبه:**

هو نور الدين أبو الحسن علي بن سلطان محمد القاري، الهروي المكي، ويعرف بـ(المُلا علي القاري).

و(مُلاً) فارسية تعني: العالم. و(القاري) لُقِبَ له لرسوخه في علم القراءات، و(الهِرَوِي) نسبة إلى بلدة (هَرَاة)، وهي من أعظم مدن خراسان،

(١) يراجع ترجمته في: لُطْف السَّمَر للغزي (٢/ ٥٧٨ - ٥٧٩)، وخلاصة الأثر للمحبي (٣/ ١٨٥ - ١٨٦)، وهديّة العارفين للبغدادي (١/ ٧٥١ - ٧٥٣)، والمختصر من كتاب نُشْر النُّور والزَّهْر لعبد الله مرداد أبي الخير (٢/ ٣١٨ - ٣٢١)، والأعلام للزركلي (٥/ ١٢ - ١٣)، ومعجم المؤلفين لكحالة (٧/ ١٠٠)، والإمام علي القاري وأثره في علم الحديث لخليل إبراهيم قوتلاي.

وهي العاصمة الثانية لأفغانستان حالياً، و(المكِّي) نسبة إلى مكة، حيث إنه رحل إليها وجاور بها أكثر من أربعين سنة حتى وفاته.

### الملا علي القاري؛ مولده، ونشأته؛

وُلِدَ القاري بهراة، في حدود عام ٩٣٠هـ، ولم تذكر المصادر سنة ميلاده بالتحديد، وحفظ القرآن الكريم في بلدته هراة، وتلقَّى مبادئ العلوم بها وحضر حلقات العلماء في بلاده وصَلَّى بالناس إمامًا، فُلِّبَ بالقاري، ثم انتقل إلى مكة المكرمة في شبابه.

### الملا علي القاري؛ شيوخه؛

تلقَّى القاري مبادئ العلوم في بلدته، ثم رحل إلى مكة فلامز حلقات المشايخ يرتشف من رحيقهم وينهل من معينهم، فكان لا يُرى إلا ومعه كتاب أو بين يدي أستاذ، ومن أبرز شيوخه:

١- ابن حجر الهَيْتَمي المكي (ت: ٩٧٣هـ).

٢- علي المتقي الهندي (ت: ٩٧٥هـ).

٣- محمد سعيد المشهور بـ«ميركلان» (ت: ٩٨١هـ).

٤- عطية السُّلَمي (ت: ٩٨٢هـ).

٥- قطب الدين المكي (ت: ٩٩٠هـ).

٦- أحمد بن بدر الدين المصري (ت: ٩٩٢هـ).

٧- محمد بن أبي الحسن البكري (ت: ٩٩٣هـ).

٨- عبد الله السّندي (ت: ٩٩٤هـ).

٩- سنان الدين الأماصي (ت: ١٠٠٠هـ).

### الملا علي القاري؛ تلاميذه:

بلغت شهرة القاري مبلغاً عظيماً، وتوافد عليه الطلاب من كلّ حدب و صوب، ومن أبرز تلاميذه:

١- عبد القادر الطبري (ت: ١٠٣٣هـ).

٢- عبد الحق الدهلوي (ت: ١٠٥٢هـ).

٣- الشريف الولاقي (ت: ١١٠١هـ).

٤- عبد الرحمن المرشدي (ت: ١٠٣٧هـ).

٥- محمد بن فروخ الموروي (ت: ١٠٦١هـ).

٦- مولوي جوهرنات الكشميري.

٧- محيي الدين عبد القادر.

## الملا علي القاري؛ مكانته:

تبوأ القاري مكانة عظيمة في زمانه، واعترف كثيرٌ من العلماء بسعة علمه وغزارة معرفته، ووصفه العديد من العلماء الكبار بـ(المجدد)، يقول الشيخ عبد الحي اللكنوي -وهو يعدّ مصنفاته-: «... وكلّها نفيسة في بابها فريدة... وغير ذلك من رسائل لا تُعدّ ولا تُحصى، وكلّها مفيدة بلّغته إلى مرتبة المجدّدية على رأس الألف»<sup>(١)</sup>، ويقول الشيخ عبد الله مرداد: «الحاصل: أنه كان فريد عصره وأوانه، ولقد أقسم المحقق العلامة ابن عابدين بأنه كان مجدّد أهل زمانه»<sup>(٢)</sup>.

وقد أثنى العديد من العلماء على القاري، يقول المحبّي عنه أنه: «أحد صدور العلم، فرد عصره، الباهر السّمت في التحقيق وتنقيح العبارات، وشهرته كافية عن الإطراء في وصفه... واشتهر ذكره وطار صيته وألّف التأليف الكثيرة اللطيفة التّأدية المحتوية على الفوائد الجليلة»<sup>(٣)</sup>، ووصفه العصامي بقوله: «الجامع للعلوم العقلية والنقلية، والمتضلع من السنّة النبوية، أحد جماهير الأعلام ومشاهير أولي الحفظ والأفهام»<sup>(٤)</sup>.

(١) التعليقات السنية، للكنوي، ص ٨-٩.

(٢) مختصر نشر النور والزهر، لمرداد (٢/ ٣٢٠).

(٣) خلاصة الأثر، للمحبّي (٣/ ١٨٥-١٨٦).

(٤) سمط النجوم، للعصامي (٤/ ٣٩٤).

وقال عنه ابن عابدين: «خاتمة القراء والفقهاء والمحدثين، ونخبة المحققين والمدققين»<sup>(١)</sup>، وقال ابن عابدين أيضًا: «وفي كلامه إشارة إلى أنه مجدد عصره، وما أجدره بذلك، ولا ينكر عليه ما هنالك إلا كل متعصب هالك»<sup>(٢)</sup>.

وقد تحدّث القاري عن نفسه في كتابه: (شم العوارض)، فقال: «وقد ثبت عنه - عليه الصلاة والسلام -: (إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس مائة سنة من يجدد لها دينها)، فوالله العظيم، وربّ النبي الكريم، إني لو عرفتُ أحدًا أعلم مني بالكتاب والسنة من جهة مبناها أو من طريق معناها، لقصدتُ إليه ولو حبواً بالوقوف لديه، وهذا لا أقوله فخراً، بل تحدّثاً بنعمة الله وشكراً، وأستزيد من ربي ما يكون لي ذخرًا»<sup>(٣)</sup>.

### الملا علي القاري؛ وفاته:

توفي القاري في شوال سنة ١٠١٤هـ، بمكة المكرمة، ودُفن بمقبرة المعلاة، وحُكي أنه لما بلغ خبر وفاته علماء مصر صلّوا عليه بالجامع الأزهر صلاة الغائب في مجمع حافل يجمع أربعة آلاف نسمة فأكثر.

(١) مجموعة رسائل ابن عابدين - الرسالة الخامسة (١ / ١٣٠).

(٢) تنبيه الولاة والحكام، لابن عابدين، ص ١٤٤.

(٣) شم العوارض، لملا علي القاري (١ / ٣٧).

## ثانياً: جهود الملا علي القاري في الدراسات القرآنية:

أسهم القاري بدورٍ كبيرٍ في خدمة الدراسات القرآنية، وقد أشرنا إلى بعض من تلمذوا عليه، وقد أسهم أيضاً في خدمة الدراسات القرآنية بالعديد من المصنّفات.

ويُعدّ القاري من المكثّرين في التصنيف، وقد بلغت مصنّفات قرابة ١٨٤ مصنّفاً ما بين مطوّلات ومتوسّطات ومختصرات ورسائل صغيرة، وأوصلها بعضهم إلى ٣٠٠ مؤلّف، لكن منها ما يكون صفحة أو صفحتين، قال ابن مرداد في (مختصر نشر النور) نقلاً عن الشيخ سليمان المقري المصري الحنفي: «وتأليفه لا تُحصى ولا تُستقصى»، وقال ابن مرداد: «وأفاد بعض شراح الحزب الأعظم بأنه قال: سمعتُ من حفيد المترجم بمكة المكرمة أنه قال: إن لجدنا ثلاثمائة من المؤلّفات، وأنه أوقفها، وشرط بالألا يُمنع من استنساخها»<sup>(١)</sup>.

وفيما يأتي تعريف بمؤلّفات القاري المطبوعة في الدراسات القرآنية.

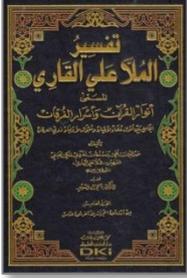
يمكننا تقسيم المؤلّفات المطبوعة للقاري في الدراسات القرآنية إلى

قسمين:

(١) المختصر من كتاب نشر النور والزهر، لعبد الله مرداد، ص ٣٦٥-٣٦٧.

## أولاً: مؤلفات في التفسير وعلوم القرآن:

### ١ - (أنوار القرآن وأسرار الفرقان):

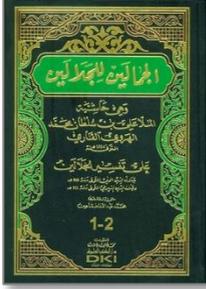


جاء هذا الكتاب في خمسة مجلدات، وهو تفسير للقرآن كاملاً برز فيه الجانب الإشاري، يقول المؤلف في مقدمته: «قصدتُ أن أغوص في هذا البحر العظيم بعون الله الملك الكريم؛ رجاء أن يلمح لي بعض الأسرار السنية، ويلمح لي بعض الأنوار البهية من الدرر المكنونة والجواهر المخزونة؛ ليقوى بها ظواهر الأشباح، ويروح منها بواطن الأرواح، جامعاً بين عبارات العلماء وإشارات العرفاء موجزاً مجملاً لا مطولاً مملاً»<sup>(١)</sup>.

وقد اعتمد المؤلف في هذا الكتاب على العديد من المصادر، ومن أبرز مصادره في التفسير: الكشاف، وتفسير البيضاوي، وأبي السعود، والسلمي، والقشيري، والبقلي، وابن عجيبة.

(١) أنوار القرآن وأسرار الفرقان، لملا علي القاري (١/ ٢٤).

## ٢- (حاشية الجمالين على تفسير الجلالين):



جاء هذا الكتاب في مجلدين، وهو حاشية على تفسير الجلالين السيوطي والمحلي، ويعدّ هذا الكتاب من أوائل الحواشي على تفسير الجلالين وأقربها له من حيث الزمن.

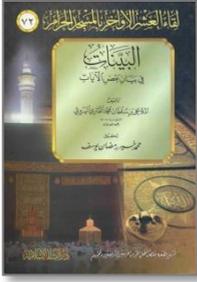
أشار المؤلف إلى منهجه وطريقته في هذا الكتاب

فقال: «وكان -أي: تفسير الجلالين- من الإيجاز بمنزلة الألغاز، محتاجاً إلى التقييد والتوضيح، والتصحيح والترجيح، جعلتُ عليه هذه الحاشية، مقتصرًا على حلِّ ضروريات ما فيه من الأمور الغاشية»<sup>(١)</sup>.

وقد اعتمد المؤلف في هذا الكتاب على العديد من المصادر في شتى الفنون، فمن مصادره في التفسير: تفسير ابن أبي حاتم، والطبري، والبغوي، والواحدي، والبيضاوي، والرازي، وأبي حيان، وابن كثير، وابن كمال باشا، وغيرها.

(١) حاشية الجمالين على تفسير الجلالين، لملا علي القاري، ص ٢.

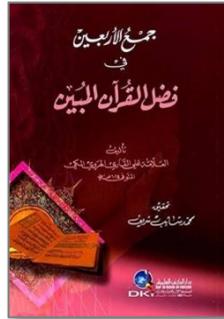
### ٣- (البيّنات في بيان بعض الآيات):



خصّص المؤلف هذه الرسالة الصغيرة بالتحشية على تفسير البيضاوي للآية ١٥٨ من سورة الأنعام، وقد شرح المؤلف كلام البيضاوي ووجّه بعضه واستدرك عليه في بعض المواضع، وأورد أقوال العديد من العلماء في مختلف المسائل التي اشتمل عليها تفسير البيضاوي وناقشها.

تنوّعت مصادر المؤلف في هذه الرسالة على صغر حجمها، ومن أبرزها في التفسير: تفسير السمرقندي، والبغوي، والشربيني، والصفوي، والسيوطي، وحاشية الإسفراييني على تفسير البيضاوي.

### ٤- (جمع الأربعين في فضل القرآن المبين):

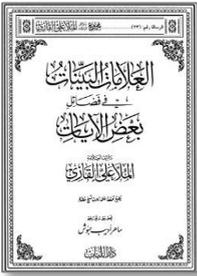


هذه رسالة صغيرة جمع فيها المؤلف أربعين حديثاً في فضائل القرآن، وفضائل من يقرأ القرآن، يقول المؤلف في مقدمتها: «أمّا بعد: فيقول خادم كتاب الله القديم، وحديث نبيه الكريم، المحتاج إلى برّ ربه الباري علي بن

سلطان محمد القاري: هذه أربعون حديثاً في فضائل القرآن، ومن تلاه على وجه الإحسان بقدر الإمكان<sup>(١)</sup>.

وقد أخرج المؤلف هذه الأحاديث في رسالته من مصادرها الأصلية، وبين درجة بعضها.

### ٥ - العلامات البيئات في فضائل بعض الآيات:



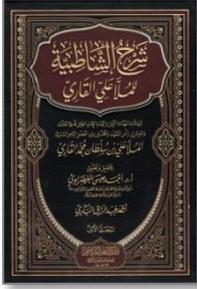
طُبعت هذه الرسالة ضمن (مجموع رسائل العلامة الملا علي القاري)<sup>(٢)</sup>، وهي رسالة مختصرة في موضوع فضائل الآيات جمع فيها ما ورد في السنة من فضائل بعض الآيات، مع تعليقه لتلك الفضائل باختصار دون توسع، وأحال إلى بعض كتبه التي توسع فيها في هذا الموضوع؛ ككتاب: (المراقبة شرح المشكاة)، و(الحرز الثمين لشرح الحصن الحصين).

(١) الهبات السنوية، لملا علي القاري، ص ٦٠.

(٢) مجموع رسائل العلامة الملا علي القاري (٢/ ٤٩٣ - ٥٠٦).

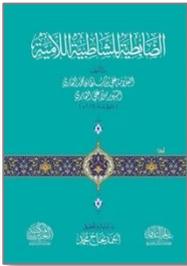
## ثانياً: مؤلفات في التجويد وعلوم القراءات:

### ١- (شرح الشاطبية):



جاء هذا الكتاب في ٤ مجلدات، وهو شرح لمنظومة حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع للإمام الشاطبي، قدّم له المؤلف بمقدمة مختصرة فقال: «إنّ هذا الشرح لحرز الأمانى ووجه التهاني للشيخ الإمام العلامة والبحر الهمام الفهامة المتفق على ولايته وكمال ديانته وجلالته أبي القاسم الشاطبي تغمده الله برحمته وأسكنه بحبوحه جنته وأعلى مرتبته ودرجته في مقام قربته ومثوبته، ينتفع بتبصره المبتدي ويرتفع بتذكّره المنتهي، غير محلّى بالإطّباب وغير محلّ عمّا لا بد له منه في هذا الباب»<sup>(١)</sup>.

### ٢- (الضابطية للشاطبية اللامية):



أفرد المؤلف هذه الرسالة لما رآه من ملاحظات حول منظومة حرز الأمانى في القراءات السبع للإمام الشاطبي، فرغ المؤلف منها قبالة الكعبة المشرفة أوائل شهر جمادى الآخرة

(١) شرح الشاطبية، لملا علي القاري (١ / ١).

سنة ١٠١١هـ.

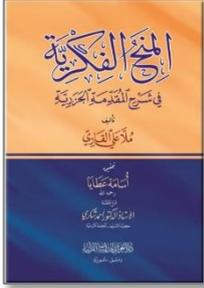
وتعود هذه الملحوظات إلى دفع توهم، ورفع مشكل، وحلّ معضل، وتقييد مطلق، وتفصيل مجمل، وزيادة، وغير ذلك، كما جاءت حسب ترتيب منظومة الشاطبي إلا في القليل منها، واحتوت على (١١٢) فقرة، وقد يكون في الفقرة الواحدة أكثر من ملحوظة.

وقد أشار المؤلف إلى سبب تأليفه لهذه الرسالة ومنهجها، فقال: «إنّ اللامية الشاطبية لما كان فيها مواضع يصعب كشف حلّها باعتبار قلة فهم أكثر أهلها، سنع بالبال أن يخصّ تلك المحال ويرفع حجاب النقاب عنها بعون الملك المتعال؛ لما في كلام الناظم - وهو ولي الله - في جميع الأقوال إشارة إلى جواز ذلك، حيث قال هنالك:

وَإِنْ كَانَ حَرْقٌ فَادْرِكُهُ بِفَضْلَةٍ  
مِنَ الْجِلْمِ وَلْيُصْلِحْهُ مَنْ جَادَ مَقُولًا»<sup>(١)</sup>.

(١) الضابطة للشاطبية اللامية، لملا علي القاري، ص ٢٨.

### ٣- (المنح الفكرية في شرح المقدمة الجزرية):



جاء هذا الكتاب في مجلد واحد، وهو شرح لمنظومة المقدمة في التجويد للإمام ابن الجزري، ويعدّ هذا الكتاب من أنفس الشروح على المقدمة الجزرية، وقد سلك فيه المؤلف منهجاً أطال فيه النَّفس وناقش الأقوال ورجّح منها واستدرك على كثير من الشُّراح قبله.

يقول المؤلف في مقدّمته لهذا الكتاب: «إنّ المقدّمة المنسوبة للعلامة شيخ الإسلام والمسلمين وخاتمة الحفاظ والمحدّثين سيدنا وسندنا ومولانا وشيخ مشايخنا ممن أولانا الشيخ أبي الخير شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الجزري قدس الله سرّه السري، ما رأيتُ لها شرحاً كاملاً يبين بياناً شاملاً يكون لتحقيق الحقائق كافلاً، فسنح ببالي أن أضع عليها شرحاً معتدلاً؛ لا مختصراً مخلاً ولا مطولاً مملاً»<sup>(١)</sup>.

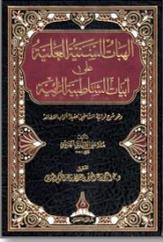
(١) المنح الفكرية، لملا علي القاري، ص ٢.

## ٤ - (المسألة في البسمة):



هذه رسالة صغيرة لا تتجاوز بضعة ورقات، تناول فيها المؤلف حُكم البسمة عند قراءة سورة التوبة، ناقش فيها قولاً لبعض أئمة الأحناف في كتاب (فتاوى النوازل) لأبي الليث السمرقندي يوهم بمشروعية البسمة في أول سورة براءة.

## ٥ - (الهبات السنية العلية على أبيات الشاطبية الرائية):



جاء هذا الكتاب في مجلد واحد، شرح فيه المؤلف المنظومة الرائية في علم الرسم المعروفة بد(عقيلة أتراب القصائد) للإمام الشاطبي.

وقد ذكر المؤلف سبب تأليفه لهذا الكتاب، فقال: «وقد شرح هذه القصيدة الرائية جمعٌ من أرباب الفضائل البهية، وأصحاب الفواضل الرضية، منهم الشارح الأول، وهو السخاوي الذي على كلامه المَعوّل، فأردتُ أن أشاركهم في مسلك هذه القضية، لعلّي أصادفُ تحسينَ النية، وتزيين الطوية؛ ليكون وسيلةً إلى الدرجات العلية، والله وليّ التوفيق، وبعنانِ عنايته أزمّةُ التحقيق»<sup>(١)</sup>.

(١) الهبات السنية العلية على أبيات الشاطبية الرائية، ص ٦٠.

ومن المؤلفات المنسوبة للملا علي القاري ولم تُطبع حتى الآن حسبما وقفنا عليه:

### (حاشية الملا علي القاري في تخريج قراءات تفسير البيضاوي):

وهي محققة في رسالتين علميتين لمرحلة الدكتوراه بجامعة أم القرى بمكة المكرمة لكل من الباحثين: عبد الله الكثيري، وعصام الحربي.

ويعدّ هذا الكتاب من المؤلفات المهمة في علم القراءات الشاذة، وقد بين المؤلف سبب تأليفه لهذه الحاشية، فقال في مقدمتها: «طلب مني بعض أرباب الكمال أن أضع عليه - أي تفسير البيضاوي - حاشية مجردة لتخريج القراءات وتصحيح الروايات وتبيين الشواذ في العبارات».

وقد تنوّعت مصادر هذا الكتاب في مختلف الفنون، فمن أبرزها: شواذ القراءات للكرماني، وتقريب النشر لابن الجزري، وحرز الأمانى للشاطبي، والكشاف للزمخشري، والقاموس المحيط للفيروزآبادي، والدر النضيد للسمين الحلبي، وغيرها.

كما ينسب للملا علي القاري بعض مؤلفات الدراسات القرآنية التي لا تزال مفقودة أو مخطوطة، ومنها ما يأتي:

١ - حاشية على شرح الجعبري على الشاطبية.

٢ - تفسير الآيات المتشابهات.



٣- رسالة في تفسير قوله تعالى: ﴿أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ﴾.

٤- تفسير آية: ﴿حُدُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾.

## ثالثاً: الكتابات حول الملا علي القاري:

قامت حول القاري دراسات وجهود عديدة. وقد اجتهدنا فيما يأتي في رصد الكتابات التي تعلقت خاصّة بشخصيته وجهوده في الدراسات القرآنية، بحيث يتيسّر للدارسين في هذا التخصص معرفتها والوقوف عليها.

### محددات الرصد والجمع:

تقيّدنا في جمع الكتابات ضمن الإطار الذي ذكرنا بما يأتي:

أولاً: اقتصرنا على الأعمال المطبوعة والمنشورة والرسائل الأكاديمية المنجزة دون غيرها من المخطوط أو الوسائط المرئية والمسموعة.

ثانياً: اقتصرنا على الأعمال التي لها استقلال في معالجة الحديث عن الملا علي القاري، دون الكتابات التي تعالج الحديث عنه بصورة تابعة غير مستقلة ولا يبرز في عناوينها الكلام عليه.

ثالثاً: اعتمدنا في الرصد على البحث في كتب الفهارس وقواعد المعلومات المختلفة والبحث على الشبكة العنكبوتية.

## جدول بالكتابات حول الملا علي القاري وجهوده في الدراسات القرآنية:

م	العنوان	المؤلف	النوع	بيانات الوعاء
١.	استدراكات ملا علي القاري المتعلقة بالتجويد في المنح الفكرية على شرح المقدمة الجزرية: جمعاً ودراسة	محمد بن مرزوق آيت عمران	رسالة ماجستير	الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية، قسم القراءات، ١٤٣٣هـ = ٢٠١٢م
٢.	استدراكات ملا علي القاري علي العقيلة في علم الرسم؛ دراسة تحليلية	أحمد عبد المرضي سيد أحمد	بحث	مجلة كلية اللغة العربية بإيتاي البارود، جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية بإيتاي البارود- مصر (ع ٣٢، ج ١، ٢٠١٩م، ص ٩١٨- ١٠١٠)
٣.	الإمام العلامة ملا علي القاري (ت: ١٠١٤هـ): حياته	عبد الله بن موسى عبد الله الكثيري	بحث	مجلة آداب الفراهيدي، جامعة تكريت، كلية الآداب- العراق (أبلول

م	العنوان	المؤلف	النوع	بيانات الوعاء
	وآثاره			٢٠٢٢م، ص ٢٩٩- (٣١٧)
٤.	جهود ملا علي القاري في القراءات وعلومها	ياسر حمزة بولشري	رسالة ماجستير	جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة، فرع التفسير وعلوم القرآن، ١٤٣٠هـ = ٢٠٠٩م
٥.	حاشية ملا علي قاري في تخريج قراءات تفسير البيضاوي؛ دراسة وصفية تحليلية	عصام بن دخيل الله بن حامد الحربي	بحث	مجلة جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية، جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية، مركز بحوث القرآن الكريم والسنة النبوية - السودان (٥٧٤، ١٤٤٤هـ = ٢٠٢٢م، ص ٥٢٩- (٥٧٦)

م	العنوان	المؤلف	النوع	بيانات الوعاء
٦.	عليّ القاري ومنهجه في تفسيره (أنوار القرآن وأسرار الفرقان): تحقيق ودراسة	عبد الباقي طوران	رسالة دكتوراه	جامعة أتا تورك، معهد العلوم الاجتماعية، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م
٧.	ملا عليّ القاري ومنهجه في تفسير القرآن	عبد الشافي أحمد عليّ أحمد الشيخ	رسالة ماجستير	جامعة الأزهر بالقاهرة، كلية أصول الدين والدعوة، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م
٨.	الملا عليّ القاري: فهرس مؤلفاته وما كُتب عنه بمناسبة مرور ٤٠٠ سنة على وفاته	محمد عبد الرحمن الشماع	بحث	مجلة آفاق الثقافة والتراث، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، قسم الدراسات والنشر والشؤون الخارجية، الإمارات (مج ١، ١٤، محرم ١٤١٤هـ = يونيو ١٩٩٣م، ص ٦٢ - ٩٥)

م	العنوان	المؤلف	النوع	بيانات الوعاء
٩.	منهج الإمام القاري في حاشيته (الجمالين للجلالين)	أشرف خيرى محمد عبد العال الجغاوي	رسالة دكتوراه	جامعة الأزهر، ١٤٣١هـ = ٢٠١٠م
١٠.	منهج ملا علي القاري الهروي (ت: ١٠١٤هـ) في تفسيره (أنوار القرآن وأسرار الفرقان)	عليوي عبد الله عليوي نحو الشمراي	رسالة ماجستير	جامعة الملك سعود، كلية التربية، قسم الثقافة الإسلامية، ١٤٢٤هـ
١١.	أقوال الإمام طاهر ابن عرب الأصفهاني وآراؤه في شرح الشاطبية للإمام علي بن سلطان القاري (ت: ١٠١٤هـ): جمع ودراسة من المقدمة	عبد القيوم بن عبد الغفور السندي	بحث	مجلة كلية الدراسات الإسلامية، جامعة الأزهر، مصر (٣٥٤)، ٢٠١٨م، ص ١٥٤ - (٢٣٤)

م	العنوان	المؤلف	النوع	بيانات الوعاء
	إلى باب مذاهبهم في الرءاء			
١٢.	فيض المعين على جمع الأربعين في فضل القرآن المبين	محمد شكور ابن محمود الحاجي أمير الميايني	مؤلف	مكتبة المنار للنشر والتوزيع، الأردن، ١٩٨٧م

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.